

GRANDS CONCOURS D'ELEGANCE DE SAINT-CLOUD

28 et 29 juin 2008

REGLEMENT DES CONCOURS D'ELEGANCE

**Organisés dans le cadre d'un événement entièrement dédié à l'automobile de collection, les deux concours d'élégance seront les moments forts de ce week-end.
Ci-dessous sont repris les principaux éléments relatifs à ces concours.**

Les véhicules

35 voitures seront sélectionnées pour participer à chacun de ces deux concours.

Concours **Voitures populaires et de grande série** du samedi 28 juin 2008

Concours ouvert aux voitures de grande et moyenne série ayant marqué leur époque par leur originalité, leur style, leur conception innovante, leur caractère ou leur impact commercial et sociologique.

Carrosseries correspondant aux spécifications "usine" (berline, coach, coupé, cabriolet, découvrable, roadster, ou break sous certaines conditions).

Exemple : Citroën DS berline, berlines Pallas et Prestige, cabriolet d'usine (sous licence Chapron).

Peuvent être admises dans cette catégorie les carrosseries spéciales hors série ou de petite série réalisées à partir d'un modèle de production courante pendant la période de fabrication du type de référence.

Exemple : Peugeot 203 berline et cabriolet Darl'mat.

Concours **Voitures de prestige et d'exception** du dimanche 29 juin 2008

Concours ouvert aux voitures de petite série émanant de marques renommées, voitures de prestige et d'apparat, voitures de sport et de grand tourisme à forte notoriété, voitures hors série de gamme supérieure, carrosseries spéciales ou réalisées à l'unité.

Exemple : Bentley S1 Continental (toutes carrosseries d'époque admises), Citroën SM berlines et cabriolets Chapron.

Dans les deux cas, ne pourront être présélectionnées que les voitures dont la date de première mise en circulation est antérieure au 1er janvier 1975, dûment immatriculées et correspondant par leur présentation et leurs caractéristiques principales aux spécifications du catalogue constructeur et aux mentions figurant sur la carte grise.

Le comité de sélection établira sa liste définitive pour chacun des deux concours en veillant à préserver une répartition équilibrée entre les différentes nationalités, les types de modèles, et les différentes périodes répertoriées. Son choix sera décidé souverainement sans qu'aucune réclamation ne soit admise. Les voitures retenues pour chacun des concours devront être parfaitement conformes aux spécifications d'usine, qu'elles aient été préservées dans leur état d'origine ou restaurées. Il ne sera retenu que 35 véhicules par concours, la durée de ceux-ci ne devant excéder deux heures.

Les équipages

Il est demandé aux équipages d'être habillés en tenues d'époque, en rapport avec la période de sortie des véhicules présentés. Élégance et sobriété seront de rigueur.

Les critères de notation du jury

Pour le concours du samedi, les critères de notation du jury seront les suivants :

Pour les voitures de production, l'intérêt historique est un élément pris en compte, car de nombreux véhicules de grande série ont marqué leur époque par leur influence sociologique ou économique, leurs avancées techniques ou l'originalité de leur conception, qu'il s'agisse de la 4CV Renault, de la Traction Citroën, de la Ford V8, ou de la Mini, parmi d'autres exemples.

- Esthétique de la carrosserie (coefficient 3)
- Harmonie équipage/voiture (coef 3)
- Intérêt historique du modèle (coef 2)
- Présentation du véhicule (état carrosserie/intérieur/mécanique , coef 2)

Notation de 1 à 5 pour chaque critère. Notation globale sur 20.

Pour le concours du dimanche, les critères de notation du jury seront les suivants :

Les voitures de prestige ou d'exception étant souvent plus conventionnelles du fait de la clientèle visée, on s'intéressera davantage à leur indice de rareté, critère correspondant tout à fait à leur exclusivité (production confidentielle, réalisation spéciale, voire carrosserie unique, etc.)

- Esthétique de la carrosserie (coef 3)
- Harmonie équipage/voiture (coef 3)
- Niveau de rareté du modèle (coef 2)
- Présentation du véhicule (état carrosserie/intérieur/mécanique, coef. 2)

Notation de 1 à 5 pour chaque critère. Notation globale sur 20.

Déroulement des concours d'élégance

Samedi 28 juin 2008 de 15 à 17 heures : Voitures populaires et de grande série

Dimanche 29 juin 2008 de 15 à 17 heures : Voitures de prestige et d'exception

Les véhicules sélectionnés pour les concours d'élégance devront être exposés au minimum 3 heures avant chaque concours, soit à 12 heures.

Les véhicules sélectionnés pour le concours d'élégance du dimanche pourront arriver la veille, un espace leur sera réservé. Le site sera clos et gardienné durant les nuits du vendredi au samedi et du samedi au dimanche.

Un accueil privilégié sera réservé aux participants aux concours d'élégance pour leur permettre de profiter de ce fabuleux week-end dans les meilleures conditions.

Les participants aux concours d'élégance auront à accomplir un circuit de quelques centaines de mètres avant de se présenter devant le jury ou ils arrêteront leur véhicule dont ils sortiront pour se présenter. Notre speaker fera la présentation de chaque voiture et son équipage. Après avoir salué le jury et le public, les participants auront encore quelques centaines de mètres à effectuer sur un parcours préétabli avant de regagner le lieu d'exposition des voitures.

Après délibération, les gagnants seront rappelés devant le jury pour recevoir leurs prix, coupes, trophées et récompenses avant d'effectuer un tour d'honneur devant le public.

Inscriptions

Un comité de sélection étudiera les candidatures qui lui seront parvenues avant le 1^{er} mai 2008 et en sélectionnera 35 par concours. Cette sélection se fera en fonction des critères définis précédemment et des différentes séries définies en fonction de l'âge des véhicules, afin de réunir un plateau présentant les différentes périodes de production.

Les candidatures seront à déposer à compter du 1^{er} mars jusqu'au 30 avril 2008. Tous les candidats seront contactés après notre sélection au plus tard le 25 mai 2008.

GRANDS CONCOURS D'ELEGANCE DE SAINT-CLOUD
28 et 29 juin 2008

Formulaire de candidature aux concours d'élégance
Dépôt des candidatures du 1^{er} mars au 30 avril 2008

Nom :
Prénom :
Adresse :
Tel (fixe/port) :
E-mail :

Je souhaite participer au concours d'élégance (cocher la case correspondante)

- des voitures de grande série (concours du samedi)
- des voitures de prestige et d'exception (concours du dimanche)

avec le véhicule suivant :

Marque :
Modèle :
Type de carrosserie :
Nom du carrossier (si réalisation hors série) :
Année de production :

Je certifie que ce véhicule est authentique et conforme aux spécifications du constructeur (concours non ouverts aux répliques ou copies).

Joindre à ce formulaire :

- une photocopie de la carte grise du véhicule
- au moins trois photos représentant le véhicule que vous souhaitez inscrire (3/4 avant, face, profil), soit des tirages couleur papier si ce formulaire nous est renvoyé par courrier, soit des photos numériques si votre candidature nous est adressée par Internet.
- un chèque de 100 € à l'ordre des Editions LVA, pour frais d'inscription.

Attention : seuls les véhicules dont la date de fabrication est antérieure à 1975 pourront être retenus pour les deux concours par notre comité de sélection qui arrêtera souverainement sa liste définitive, limitée à 35 véhicules par concours.

Vous serez informé de la suite réservée à votre candidature au plus tard avant le 25 mai 2008. Les chèques des équipages non retenus seront, bien entendu, restitués.

Merci d'expédier ce formulaire dûment rempli à l'adresse suivante avant le 1er mai 2008 :

Editions LVA
Concours d'élégance de Saint-Cloud
BP 50420
77309 FONTAINEBLEAU CEDEX

Renseignements : Tel 01 60 39 69 11 & 01 60 39 69 69